

Parcours Mage, thème « Dark fantasy et romance paranormale »
Le Fantôme de l'Opéra, dans tous ses états
Bibliographie

- Alfu, *Gaston Leroux, parcours d'une œuvre*, Encrage, Amiens, 1996.
- Grivel Charles (dir.), *Tapis Franc n°7*, « Leroux, la modernité dans les ombres », 1996.
- Casta Isabelle, *Le travail de l' « obscure clarté » dans le Fantôme de l'Opéra de Gaston Leroux*, Archives des Lettres modernes n° 268, Minard, Paris, 1997.
- Casta Isabelle, *Le corps comme territoire de fiction dans quelques romans de Gaston Leroux*, Presses Universitaires du Septentrion, Lille, 1998.
- Casta Isabelle (dir.), *La littérature dans les Ombres : Gaston Leroux et les oeuvres noires*, Icosathèque 21, Minard, Paris, 2002.

Réécritures et adaptations. Parmi les 135 adaptations de toutes natures, on peut retenir :

Romans

- Kay Susan, *Phantom*, Dell, New York, 1989.
- Meyer Nicholas, *Sherlock Holmes et le fantôme de l'Opéra*, L'Archipel, Paris, 1995.
- Forsyth Frederic, *Le Fantôme de Manhattan*, L'Archipel, Paris, 2001.

Comédie musicale

- *The Phantom of the Opera*, Andrew Lloyd Webber et Charles Hart, première le 9 octobre 1986 (Her Majesty's Theatre, Londres).



Ballet

- *Le Fantôme de l'Opéra*, Roland Petit et Marcel Landowski, 22 février 1980, Opéra de Paris.

Nouvelles

- *El violín negro / The black violin* (Spanish Edition) (Spanish) Hardcover – November 19, 2009, by Sandra Andrés Belenguer (Author).

Bandes dessinées

- *Le Fantôme de l'Opéra* (1989) et *Le Trésor du fantôme de l'Opéra* (1996), André-Paul Duchâteau et Bernard-C. Swysen, éditions Claude Lefranc, Bruxelles.

Filmographie

- *Le Fantôme de l'Opéra*, Rupert Julian, États-Unis, 1925.
- *Le Fantôme de l'Opéra*, Arthur Lubin, États-Unis, 1943.
- *Le Fantôme de l'Opéra*, Terence Fisher, Royaume-Uni, 1962.
- *Phantom of the Paradise*, Brian de Palma, États-Unis, 1974.
- *Le Fantôme de l'Opéra*, Dwight Little, États-Unis, 1989.
- *Le Fantôme de l'Opéra*, Dario Argento, Italie, 1999.
- *Le Fantôme de l'Opéra*, John Schumacher, États-Unis, 2005.

Téléfilmographie

- *Le Fantôme de l'Opéra*, Tony Richardson, NBC, Royaume-Uni, 1990.

Isabelle-Rachel Casta

